

Rider techniczny

Nagłośnienie - instrumenty:

1. perkusja: - stopa, werbel 1, werbel 2, hi-hat, 3x tom, 3x blachy,
2. gitara 1:
3. gitara 2:
4. klawisze 1: - linia
5. klawisze 2: - linia
5. bass:
6. conga-pad: - linia
7. vocal:
8. melodica – 2 mikrofon

Odsłuchy: najlepiej 4 tory (7 sztuk):

- | | | |
|---------|---------------|-------------------------|
| Tor I | Odsłuchy 1, 2 | - przód - voc 1_git 1, |
| Tor II | Odsłuchy 3, 4 | - lewy - conga, git 2 |
| Tor III | Odsłuch 5, 6 | - prawy - bas, klawisze |
| Tor IV | Odsłuch 7 | - tył - perkusja |

Efekt Lexicon mx200

Efekt mamy własny, na którym ustawione są banki do poszczególnych utworów (tempo delay). Prosimy o podłączenie go do miksera i przełączanie banków na poszczególne utwory.

Efekt jest na vocal 1, werbel 2

Pozostały sprzęt

Posiadamy również kolumny Wharfedale EVP-X215 2 x 500 W (mogą być wykorzystane jako przody), mixer YAMAHA MG-166 CX - USB oraz końcówkę mocy RH SOUND SP-850 QL. Nie posiadamy odsłuchów. Jeżeli mielibyśmy wykorzystać nasz sprzęt prosimy o kontakt telefoniczny.

Jacek Karolewski

509-259-020